

## Nezaket Ekici

geboren am 1.11.1970 in Kirsehir/Türkei  
lebt und arbeitet in Berlin und Stuttgart

email: nekici@yahoo.de,  
Mobil: 0049/ (0)173/ 36 78 272

### **Ausbildung, Studium**

- 2000-04 Meisterschülerstudiengang bei Dr. Prof. Marina Abramovic, an der Hochschule der Bildenden Künste Braunschweig, *Abschluss Meisterschülerin*  
Studium der Performance bei Dr. Prof. Marina Abramovic an der Hochschule der Bildenden Künste Braunschweig, *Abschluss Diplom*
- 1996-00 Studium der Bildhauerei an der Akademie der Bildenden Künste München, Prof. Heribert Sturm
- 1994-00 Studium der Kunstpädagogik an der Ludwig-Maximilians Universität München, bei Prof. Wolfgang Kehr, *Abschluss M.A.*
- 1990.93 Ausbildung als Druckformherstellerin in Duisburg und München, *Abschluss Druckformherstellerin*

### **Stipendium, Förderungen, Auszeichnungen (Auswahl)**

- 2008 Fado International Artist in Residency , Toronto Canada
- 2008 Projektförderung durch Goethe Institut Istanbul
- 2007 Kunst Wettbewerbs Preis- Projektförderung U2 Alexanderplatz Berlin
- 2007 *Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf, Aufenthaltstipendium des Landes Brandenburg*
- 2007 Projektförderung durch Goethe Institut Amsterdam
- 2006 Arbeitsstipendium Kunststiftung Baden- Württemberg
- 2006 Projektförderung durch Goethe Institut Jakarta
- 2006 Gangart - 1. Bischofsheimer Kunstpreis
- 2006 Projektförderung durch Goethe Institut Los Angeles
- 2005 Auslandstipendium (von Berliner Senatsverwaltung, Kultur und Wissenschaft sowie DAAD) für Contemporary Art Center Istanbul
- Arbeitsstipendium der Stiftung Kunstfonds Bonn
- Projektförderung durch Goethe Institut Madrid
- 2004 Künstlerhäuser Worpswede, Aufenthaltstipendium des Landes Niedersachsen
- GASAG Kunstpreis
- 2003 Projektförderung durch Goethe-Institut Inter Nationes Damaskus/Syrien
- Künstlerdorf Schöppingen, Aufenthaltstipendium des Landes Nordrhein-Westfalen
- 2002 Projektförderung durch Goethe-Institut Inter Nationes Mailand/Italien
- Stipendium aus dem Else-Heiliger-Fonds der Konrad-Adenauer-Stiftung
- 2001 Projektförderung durch Kulturreferat der Stadt München, MVV und Dresdner Bank
- Braziers International Artist Workshop, Oxfordshire, England
- 2000 Stiftung Antonio Ratti, Internationale Sommerakademie Como bei Ilya Kabakov, Italien
- 1999 Projektförderung durch Kulturreferat der Stadt München sowie BMW Group

### **Einzelausstellungen (Auswahl)**

- 2008 Memories of Objects, DNA Galerie Berlin
- 2008 Nezaket Ekici, Performance and Videos, Gallery TPW, Toronto Canada
- 2007 Femme Fatale, „Femme Fatale“, 30 Jahre Kunststiftung Baden- Württemberg in Cooperation“, Galerie Schwefel Stuttgart 22.11.2007- 2.2.2008
- 2007 Life Extreme, Hintergleisflächen U2 Alexanderplatz 12.7.-15.10.2007
- 2007 „Blind“ Staatsgalerie Stuttgart
- 2006 „Emotion in Motion#7“ Kunstverein Malkasten Düsseldorf
- 2006 „Self Diversity“ Sabanci Universität Kasa Galerie, Istanbul
- 2006 „Double bind“ DNA Galerie Berlin
- 2005 „Gözü Kara/ Fearless“ Karsi Sanat Calismalari, Istanbul
- 2005 „Orientación –Nezaket Ekici“ Goethe Institut Madrid, Spanien
- 2005 „National Hymns“ Artvarium, Proje 4L, Elgiz Museum of Contemporary Art, Istanbul
- 2004 "Fountain", Galerie Breitengraser. Room for contemporary sculpture, Berlin
- 2002 "Lee(h)rstellen – Die Schönheit liegt im Auge des Betrachters", Akademie

- Galerie U-Bahnhof Universität München  
 "Werkschau", Galerie Weisser Elefant, Kulturamt Mitte, Berlin  
 "Emotion in Motion#4", Galerie Valeria Belvedere, Mailand/Italien  
 2000 "Emotion in Motion#1", Galerie Unartig München  
 "Emotion in Motion#2", Kaskadenkondensator Basel, Schweiz  
 1999 "Lab Control", Akademie Galerie, U-Bahnhof Universität, München

**Gruppenausstellungen, Performancefestivals, Lectures, Videofestivals und Kunstmessen (Auswahl)**

- 2009 Ausstellung: Skulpturale Handlung, BM Suma Contemporary Art Center, Istanbul, 13.2.-14.3.2009  
 Performance, Workshop, Lecture, INTERDISZIPLINÄRE BILDFORSCHUNG, Kunstpädagogischer Tag, LMU München 20.2.2009  
 Einzelausstellung Gedok Stuttgart März/ April 2009  
 Einzelausstellung: Kunstmuseum Heidenheim ende April 2009  
 Gruppenausstellung Palais für Aktuelle Kunst, Kunstverein Glückstadt sommer 2009  
 Performance, Workshop at CEIA Braisl, Belo Horizonte, Juli/August 2009
- 2010 Einzelausstellung Kunstbunker Tumulka April 2010

**2008**

**Ausstellung** „*Türkisch Delight*“, Galerie der Stadt Backnang,  
**Performance**, Artfair Arco with DNA Gallery Madrid,  
**Performance und Workshop**, CONTENEDORES\_8\_octava muestra internacional de arte de acción Sevilla  
**Ausstellung** „*Mahrem*“ Kunsthalle project space Wien,  
**Ausstellung, Performance, Workshop** *Temsilde Huzursuzluk*, Siemens Sanat, Istanbul  
**Ausstellung** "Ceremonial Actions" Image Festival, Harbourfront centre; York Gallery, Toronto,  
**ArtCologne** New Talents with Gallery DNA,  
**Ausstellung**: Mahrem, Gallery Tanas, Berlin,  
**Ausstellung**: Meat After Meat Joy, Pierre Menard Gallery, Cambridge, MA, USA,  
**Performance und Ausstellung**: "Save As...", Triennale Bovisa Museum, Milano,  
**Gast Kurator and Performance Workshop**, Sinopale- 2. Sinop Biennale, Türkei  
**Performance** at Expo 2008 Presented by Istanbul 2010, Saragossa,  
**Performance** , Istanbul Contemporary Fair 2008,  
**Performance und Ausstellung**, The Messenger Cultur Center Bruegge Belgien,  
**Ausstellung**: Meat After Meat Joy, Pierre Menard Gallery, Cambridge, MA, USA, Daneyal Mahmood Galerie NY,  
**Performance**, Contemporary Arts and Culture PArte Contemporáneo; Huarte,  
**Performancefestival** "10th Asiatopia" Bangkok, thailand  
**Ausstellung**, BAC 08, Barcelona International Contemporary Art Festival, CCCB Barcelona

- 2007
- Ausstellung** "Meltem of Istanbul" Proje 4L, Elgiz Museum of Contemporary Art Istanbul
- Ausstellung:** "Into me out of me" Kunst Werke Berlin,
- Ausstellung:** "Nezaket Ekici/ Alexander Schikowski" Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart
- Performancefestival:** EX SIRI "LOVE IS TEMPORARY", Terni/ Italy
- Ausstellung:** "Into me out of me" MACRO - Museo d'Arte Contemporanea Roma,
- Festival:** „Lite Site festival 07“Amsterdam
- Ausstellung:** "Ausstellung "EHF 2010"" Konrad Adenauerstiftung, Berlin,
- Kunstmessen:** Art Brussel, Art Cologne, DC Düsseldorf, Viennafair, Maco Mexico; Scorpe Basel;
- Ausstellung:** „Inbetweeness“ " Ex Carceri del Complesso di San Michele a Ripa, Rome,
- Ausstellung:** "Fashion Accidentally." Museum of Contemporary Arts, Taipei/Taiwan
- Ausstellung:** „Nezaket Ekici, Rebecca Horn, Barbara Steinman and Jana Sterbak“ Projets 45, Montreal Canada,
- Performance und Ausstellung:** Kasseler Kunstvereinsheim, Performance, Kunstverein Kassel
- Venice Biennale:** 5th International Festival of Contemporary Dance Body & Eros (Curator Ismael Ivo), The Erotic Body, IPG (Independent Performance Group) Curated by Marina Abramovic, 52nd Venice Biennale
- Ausstellung:** " Jahresausstellung der Stipendiaten 2006 der Kunststiftung Baden-Württemberg, " E-Werk, Freiburg,
- Ausstellung:** Skulturale Handlungen, Moncys House Museum, Palanga, Litauen vom
- Ausstellung:** „Turkish Delight, 3. Generation“ Städtische Galerie Nordhorn,
- Ausstellung:** So nah So fern Schloß Agathenburg
- Ausstellung;** „Reality Crossings“, 2. Foto Festival Mannheim, Ludwigshafen, Heidelberg,
- Festival:** THE PORTS OF THE ART" 2007, Canatia Italien,
- Ausstellung:** „Water Please“ , Schaufester FH Potsdam,
- 2006
- Ausstellung:** „Blessed are the Merciful“ Groupexhibition, Galerie Feigen, New York
- Performancefestival:** "Foi#3 International" Performancefestival Singapore
- Ausstellung:** "Islam- Die Ringe der Künstler", Pasinger Fabrik München,
- Ausstellung:** "Into me, Out of me- "PS1 New York ,
- Performancefestival:** " FRIKTIONERFRICTIONS" INTERNATIONAL PERFORMANCE FESTIVAL,UPPSALA, Schweden,
- Performancefestival:** „ Centrifug,, Festival of Performance art, Dansstationen, Malmö
- Performancefestival:** "Skulpturale Handlungen", Galerie der Künstler, BBK München
- Ausstellung, Performance:** "Sinopale", 1. Sinop Biennale, Türkei
- Ausstellung, Performance:** "Depicting Action" "Galerie 18<sup>th</sup>",Performanceseries,Festival, Santa Monica L.A. , "Goethe Institut" Los Angelas,
- Ausstellung:** "Das kritische Auge" Neue AschaffenerKunstverein,Aschaffenburg
- Ausstellung:** "All for one, One for all", aeroplastics Contemporary, Brüssel
- Performance:** „Paul Delvaux- Das Geheimnis der Frau“, Kunsthalle Bielefeld
- Ausstellung:** „Birds Migration“: International Performance Art Event (IIPAE) 2006; National Gallery Jakarta, Indonesien
- Performance:** „Die Römer II“, Akademie Schloss Solitude und Kunststiftung Baden-Württemberg; Stuttgart
- 2005
- Ausstellung, Performance:** „GASAG Kunst im Bau Präsentation" Berlin
- Performance:** „Eröffnung des Kunstmuseums Stuttgart, „Angekommen“ Stuttgart“
- Ausstellung, Performance:** "Persistent and Gradual Loss of Self-Control" Van Gogh Museum, Amsterdam
- Performance:** "Gifted Generation – In the Theatre, Hebbel Am Ufer, Haus 1, Berlin“
- Ausstellung:** "Boost in the Shell, Pursued Art, De Bond, Culturel Centrum, Bruegge“
- Ausstellung, Performance:** "La Galleria dell'Amore- Let love blossom with IPG, Galleria Civica, di Arte Contemporanea, Trento/ Italien

**Ausstellung:** „Rohkunstbau“, Landpartien, Schloß Leuthin, Berlin  
**Filmfestival:** „MAX5 Show/ Film & Video Festival“ at the Foundry, London England  
**Ausstellung:** „Memento Mori“ Atelierhaus Panzerhalle Groß Glienicke/ Potsdam,  
**Ausstellung, Performance:** „chur\_intervniert 2005“ Ortspezifische Kunstprojekte und Rahmenveranstaltungen in der Altstadt von Chur,  
**Performance:** „Vogelfrei 6- Paradiesgärten“ Out Door Biennale, Darmstadt  
**Ausstellung und Performance:** „Between two Sides“ „Aykut Barka“ Ferry, Besiktas Kadiköy Ferry Line, Istanbul  
**Performance:** „e\_motion in motion“ Kongress der Gesellschaft für Tanzforschung und NDS Tanzkultur, Bern  
**Performance:** „Orientación“ Reina Sofia Museum  
**Performance:** IPG, Gallery Illy, New York/ USA

2004

**Performancefestival:** "Corporeal Heat". An International Festival of Performance Art, Boston/USA  
**Performancefestival:** "The 2<sup>nd</sup> Crossroads Symposium", Riddarhyttan/Schweden  
**Performance:** "Cleaning the House", Fundación NMAC Montonmedio Arte Contemporáneo, Cadíz/Spainien  
**Performance:** "Loop Performance", P.S.1 Contemporary Art Center, New York/USA  
**Kunstmesse:** "Art Frankfurt", Messe für Junge Kunst, Stand Galerie Breitengraser, Frankfurt/M.  
**Ausstellung:** „Sauber“, Projektraum Künstlerhaus I, Künstlerhäuser Worpswede  
**Performancefestival:** „Ebent 04 International Festival of Performance“ of Barcelona, Barcelona and Madrid

2003

**Ausstellung, Performance:** "Rituale in der zeitgenössischen Kunst", Akademie der Künste, Berlin  
**Performance:** "Women's Art Festival 5TH International", Aleppo/Syrien  
**Performance:** "As soon as possible/ Performance Loop", PAC, Milano/Italien  
**Performance:** "Recycling the Future", 50.Venice Biennale, Venedig/Italien  
**Performance:** "Performance in der Kunsthalle", Kunsthalle Fridericianum, Kassel  
**Performance:** "German Turkish Culture in Berlin", Mediamatic Super Salon, Amsterdam/Niederlande  
**Performancefestival:** "4th International Performancefestival", Odense/Dänemark

2002

**Filmfestival:** "Random-Ize Film & Video Festival", Kennigton London/England  
**Performance:** "Short Play", Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela/Spainien  
**Performance:** "Frisch eingetroffen", Zeitraum-ex!t Büro für Kunst e.V., Mannheim  
**Performance:** "Pret-à-perform", Viafarini, Mailand/Italien  
**Performance:** "Body Power/Power Play", Württembergischer Kunstverein Stuttgart  
**Ausstellung:** "Stipendiaten Ausstellung (EHF 2002)", Konrad-Adenauer-Stiftung, Berlin

2001

**Ausstellung:** "Marking the Territory", The Irish Museum of Modern Art, Dublin/Irland  
**Performance:** "Get that Balance", Performance Art Today Presented by the National Sculpture Factory, Cork/Irland 25.May Museum Belgrad  
**Performance:** "Translation, Transformation", The 7th Performance Studies Conference, Universität Mainz

2000

**Ausstellung:** "The spirit of a place. End of the 2000 Course Exhibition", Chiesa San Francesco, Como/Italien  
**Performance:** "Gestrandet", Container Ausstellung, Odeonsplatz, München  
**Ausstellung:** "Zimmer frei", Hotel Mariandl, veranstaltet von Landeshauptstadt München  
**Ausstellung:** "Große Kunstausstellung", Haus der Kunst, München

### **Mitgliedschaften:**

- Berliner Pool, founded by Sencer Vardarman, [www.berlinerpool.de](http://www.berlinerpool.de)
- IPG Independent Performance Group, 2003-2007

### **Ankäufe:**

GASAG Aktiengesellschaft Berlin  
Proje 4L Elgiz Museum of Contemporary Art, Istanbul, Turkey  
Culturale Pamplona, Spain  
Montreal Museum of Fine Arts Canada

### **Kursleiter für Performance Workshops:**

"Foi#3 International" Performancefestival in Verbindung mit Nanyang Academy of Fine Arts ,  
Singapore 2006  
Temsilde Huzursuzluk, Siemens Sanat, in Verbindung mit Mimar Sinan Universität Istanbul 2007  
Akademie Bildenden Künste München 2008  
Sinopale 2 Sinop Biennale 2008  
OCAD, The Ontario College of Art and Design, Toronto 2008  
CONTENEDORES\_8\_octava muestra internacional de arte de acción Sevilla 2008

- Reiseleiterin, Führung durch Florenz 1997
- Stadtmuseum Neuötting, Museumspädagogische Aufgaben- Führungen für verschiedene Altersgruppen 1998
- Blockpraktikum Sophie Scholl Gymnasium, München 1998
- Studiumbegleitendes Praktikum Rupprecht Gymnasium, München 1999
- Kursleiterin in der Schule der Phantasie, München 1994-2000

### **Kataloge, Artikel (Auswahl)**

- Exh. Cat.: „JahresBuch 2006“ Kunststiftung Baden-Württemberg, Die Stipendiaten, Das Jahr; Seite 14-17, 2007
- Exh. Cat. „Body Eros“ 5.Festival Internazionale di Danza Contemporanea, Edition Marsilio, Seite 77, 2007
- Exh. Cat. „Fashion Accidently“ MOCA Taipei 22.5-29.7.2007, Seite 85-90
- Exh. Cat. „Meltem of Istanbul“ Elgizcollection, Proje 4L Museum of Contemporary Art, Istanbul, Seite 44-49, 18.9.2006-5.3.2007
- Exh. Cat. „Cleaning The House“ Fundacion NMAC, Seite 50, Spain 2007
- Exh. Cat. „The Future of Imagination 3“International Performance Art Event Singapore Art&Substation Museum, Seite 47 , 10-14.4.2006
- Exh. Cat. „The Critical eye“ Neuer Kunstverein Aschaffenburg e.V. Seite 7, 11, 14-17, 20-23, Aschaffenburg 2006
- Exh. Cat. „Orientaciós –Nezaket Ekici“ 19.10.-25.11.2005“ , Goethe.Institut Madrid
- Exh. Cat. „Gözü Kara/ Fearless“ Nezaket Ekici Karsi Sanat Calismalari 15.12.2005 – 1.07.2006
- Exh. Cat. „Altre voci altre stanze“, Catania Arte Fiera, 22-25.9.2005, Studio AL, S.74-75
- Exh. Cat. „Vogelfrei 6, Statt Paradies& Paradiesgärten 2005“, 3-25.9.2005,S.58-59
- Exh. Cat. „Iki yaka arasinda güncel Sanat/ Between two sides“ 21.9-14.10.2005, Aykut Barka Ferry Besiktas-Kadiköy Line,
- Exh.Cat. „Boost in the Shell- The Pursued“, De Bond: 21.5-31.7.2005; Culturcentrum Brugge;
- Exh. Cat. "Restrisiko" Akademie Galerie 1999-2004; S. (Jahr) 03/02, , Herg. Franka Kaßner, Florian Matzner, Jutta Tezmen-Siegel; Akademie der Bildenden Künste München 2005
- Exh. Cat. "40 Heures/ 40 Stunden" Une exposition au Couvent de La Tourette/ Lyon 30.10.2003, 18 - 01.11.2003, 10 h; Eine Ausstellung im Kloster von La Tourette/ Lyon;2004 S. 46-49; Ed. Valérie Bußmann, Florian Matzner, Akademie der Bildenden Künste München, 2005
- Exh. Cat.:Nezaket Ekici. Gasag Kunstpreis 2004, Hrg. Kunstfabrik am Flutgraben, Berlin 2004
- Exh. Cat: Marina Abramovic Student Body, Ausstellungskatalog, Edition Charta 2003, S.194 – 2001
- Buch: Hans-Jörg Clement (Hg.): Szene Berlin. Ein Kultur-Lesebuch; Bostelmann & Siebenhaar Verlag, Berlin 2003, S.230 – 234,

- Exh. Cat.: Nina Muecke/Angelika Sommer (Hg.): Rituale in der zeitgenössischen Kunst, Ausstellungskatalog Akademie der Künste, Berlin 2003, S.58 – 59
- Exh. Cat.: "4 th International Performance Festival Odense" S.29, Odense Dänemark 2003
- Exh. Cat. "6 Kunstvereine-6 Standorte" Ein Gemeinschaftsprojekt auf der Landesgartenschau Gronau/Losser, S.32-40, Stiftung Künstlerdorf Schöppingen, 2003